**09.03.2023**

**Стреммбицька Л.А.**

**Українська література 6 клас**

**В. Нестайко Тореадори з Васюківки. Смішне, комічне, романтичне у творі**

*Мета*: виявити особливості смішного, комічного, романтичного

в пригодницькому творі, характеризувати вчинки героїв; розвивати вміння виразно читати, грамотно висловлювати свої думки, виділяти з інформації головне; виховувати активну життєву позицію, позитивні риси характеру.

*«Хто це?»*

1. "Противна й плямиста, як географічна карта. " (Льоха Манюня.)

2. "Лайнувся, закашлявся, плюнув і почовгав за хату. " (Дід Варава.)

3. "Мисливець завзятий, на полюванні коли стріляє, ліве око онучею зав’язує. " (Дід Варава.)

4. "Депутат райради, ланкова кукурудзоводів. " (Явина мати.)

5. "Замість того, щоб заплакати, раптом як закричить:

— Опозогив! — Вона букву "р" не вимовляє. — Загаза чоггова!" (Ярииіка.)

6. "А взагалі характер… ого-го! Сталь, а не характер. Таких на мільйон лише один буває. " (Ява.)

7. "… навіть слова не сказав, тільки усміхнувсь і посварився пальцем, наче вчитель на недисциплінованого учня. " (Міліціонер.)

8. "… вона трохи психічна". (Контрибуція.)

9. "Обличчя у нього сіре й плямисте, як торішнє листя. Губи тонкі і так стулені, мов у роті вода. Очі без вій, круглі й нерухомі, як у півня. " (Дід Варава.)

10. "… ото тигр! Ох же ж б’ється! Як влупить своєю кістлявою рукою по штанях — два дні чухаєшся. " (Дід Салимон.)

11. "… він ду-у-жже багато знав. Бо читав удень і вночі. І був для нас таким собі ходячим довідником. " (Карафолька.)

12. "Я був страшенно невезучий. Хоч би в що ми грали, мені завжди випадало бути чи то розбійником, чи злодієм, чи шпигуном, чи фашистом. Одним словом, ворогом. " (Павлуша.)

**Явища та образи в художній літературі, що викликають сміх через невідповідність між дією й наслідками, між метою й засобами досягнення її, називають комічним. Комічне буває різне за емоційним забарвленням: від добродушного гумору до нищівного сміху.**

Комічне може досягатися різними засобами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № з|п | Засоби творення комічного | Приклади з повісті "Тореадори з Васюківки" | |
| 1 | Надання предмету зображення невластивих йому рис. | "Таке катання було, на мою думку, образою для велосипеда" | |
| 2 | Неграмотна дитяча мова (неправильне вживання звуків). | "зараза чортова", "так тобі і треба", "щоб ти розбив свою погану морду" | |
| 3 | Вживання приказок, прислів’їв, фразеологізмів. | "причепився, як реп’ях до собачого хвоста", "Міняв професії, як циган коні", "Шукай вітра в полі".  (Учні зачитують виписані вдома фразеологізми) | |
| 4 | Несподівані порівняння. | "Очі — наче тракторні фари", "Землю гребе ногами, як екскаватор", "Ми заклякли, мов курчата перед шулікою" | |
| 5 | Надання незвичних для тварин кличок. | Корова Контрибуція, бугай Петька, цап Жора, льоха Манюня | |
| 6 | Використання зниженої лексики, лайливих слів. | "Вуха пообриваю і свиням викину", "анциболотники", "шминдрики", "авантюрист шмаркатий" | |
| 7 | Применшення (літота) й перебільшення (гіпербола). | "Життя в наших тілах лишилося процентів п’ять, не більше", "трирічне дівча могло зараз нас брать за п’яти, кидать в торбу й нести на базар продавати по дві копійки за пучок", "Батьки зробили нам чотириста двадцять восьме серйозне попередження по тому місцю, про яке при дівчатах не говорять" | |
| 8 | Використання наукової чи професійної лексики в буденній ситуації. | "політ пройшов нормально", "почуваю себе добре", "невагомість і перевантаження перенесла задовільно" |  |
| 9 | Використання росіянізмів. | "триста лет" |  |
| 10 | Народна етимологія, перекручення персонажем слів, вимова яких для нього важка. | "йдіть учити вроки, екзамент на носі" |  |

*Художні засоби:*

Нам’яти вуха; сталь, а не характер; прекрасна, благородна ідея; причепилося те ім’я до нього, як реп’ях до собачого хвоста; найкращий друзяка; мисливець завзятий; розлючений бик; червоний, мов рак; все, що було поганого на дорозі, ми підібрали на свої штани і сорочки; очі, наче тракторні фари; славний, знаменитий, могутній єгипетський фараон; землю гребе, як екскаватор; схожий, як свиня на коня; червоно-біло-зелена каша; репаються смугасті бомби; страшнюче мурмило; ллється червона кавуняча кров.

*Домашнє завдання.* Записати характеристики образів Яви і Павлуші.